

ELVIRA MADIGAN

Det bekanta kärleksparet rymde från Sundsvall till Danmark.
Dramat utspelades 18 juli 1889 nära Troense på Taasinge, en ö
strax söder om Fyn.

Berättande

Johan Lindström Saxon

The musical score consists of two staves of music. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key of A major. The second staff continues with a treble clef and a key of C major. The lyrics are written below the notes in a rhythmic pattern.

Sor - ge - li - ga sa - ker
 hän - da, än i vä - ra dar min-
 sann, Sor - ge - li - gast är dock
 den - na, om El - vi - ra Ma - di-
 gan. Sor - ge - li - gast är dock
 den - na, om El - vi - ra Ma - di - gan.

Vacker var hon som en ängel,
 ögon blå och kinder röd',
 smärt om livet som en stängel;
 men hon fick en grymmer död.

När hon dansade på lina
 likt en liten lärka glad,
 bördes bifallropen vina
 ifrån fyllda bänkars rad.

Så kom greve, löjtnant Sparre,
 vacker var han, utav börd,
 ögon lyste, hjärtat darrar',
 och hans kärleksbön blev hörd.

Greve Sparre, han var gifter,
 barn och maka hade han,
 och från dessa då han rymde
 med Elvira Madigan.

Så till Danmark styrdes färden,
 men det tog ett sorgligt slut,
 ty långt ut i vida världen
 längta' de att slå sig ut.

Det tog slut på deras pengar —
 ingenting att leva av!
 För att undgå ödet stränga
 taga de sin ro i grav.

Så pistolen greven lade
 i sin hand och sikte tog.
 Skottet träff' Elvinas hjärta,
 knappt hon andas, förr'n hon dog.

Ack, hör nu, ni ungdomsglada,
 som så allan ser er för,
 att ni ej i blod få buda
 ock en gång, förrän ni dör.

Johan Lindström Saxon